

Pascale Riberolles

Objets de lumière et de poésie



pascalrib@orange.fr

www.pascalerberolles.fr

+33 (0) 6 75 84 42 30

Jardin Suspendu

Grand lustre

Composé de 20 suspensions en verre soufflé bouche et éléments naturels ou artificiels, oursins, graines, coquillages, fleurs de soie...

Ø ~ 90 cm / Poids total ~ 8 kg

Chaque pièce est entièrement réalisée dans mon atelier de Joinville.

Toute autre composition est possible à partir des suspensions individuelles présentées ci-après.



01 - Suspensions à composer



LUM A-P
Ø : 17 cm
H ~ 8 cm



LUM A-M
Ø : 15 cm
H ~ 8 cm



LUM A-Q
Ø : 17 cm
H ~ 8 cm



02 - Suspensions à composer



LUM A-B
Ø : 22 cm
H : 8 cm



LUM A-O
Ø : 22 cm
H : 11 cm

03 - Suspensions à composer



LUM A-N
Ø : 24 cm
H : 6 cm



LUM A-L
Ø : 22 cm
H : 8 cm

04 - Suspensions à composer



LUM A-T
Ø : 18 cm
H ~ 30 cm



LUM A-D
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



LUM A-E
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



LUM A-F
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



05 - Suspensions à composer



LUM A-C
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



LUM A-A
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



LUM A-S
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm



LUM A-R
Ø ~ 6 cm
H ~ 20 cm

06 - Suspensions à composer



LUM A-G
Ø : 9 cm
H ~ 8 cm



LUM A-I
Ø : 9 cm
H ~ 12 cm



LUM A-J
Ø : 9 cm
H ~ 12 cm

07 - Suspensions à composer



LUM A-H
Ø = 14 cm
H ~ 9 cm



LUM A-K
Ø = 14 cm
H ~ 9 cm

08 - Suspensions à composer



LUM A-U 1
Ø : 11 cm
H ~ 12 cm



LUM A-U 2
Ø : 11 cm
H ~ 12 cm



LUM A-U 3
Ø : 11 cm
H ~ 12 cm

09 - Suspensions à composer



OURSIN 1
Ø ~ 11 cm
H ~ 16 cm



OURSIN 2
Ø ~ 11 cm
H ~ 16 cm



OURSIN 3
Ø ~ 11 cm
H ~ 16 cm



Compte tenu des matériaux et de la réalisation à la main, ces suspensions peuvent présenter de légères variantes de taille ou de composition.

Chaque lumière est constituée d'une pastille de LED 1,8W 12V, de 4 mètres de câble torsadé en tissu ou caoutchouc noir (longueur modifiable sur demande) et livrée avec un transformateur adapté.

Possibilité de faire réaliser un plafonnier sur mesure.



Vues de dessous

Le verre soufflé comme médium, la lumière
et le reste du monde comme allié. Tout me
parle, matériaux nobles ou modestes, naturels
ou élaborés.

L'objet est mon prétexte, mon plaisir, mon
excuse.



*Après avoir contemplé la lune
mon ombre avec moi
revint à la maison
Sodô*

